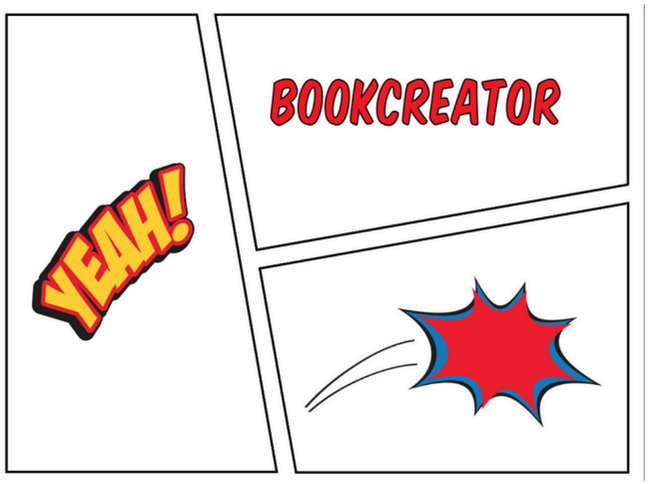
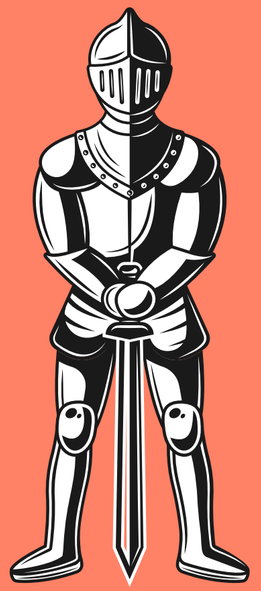
I mercoledì dello Storytelling



Libri e fumetti

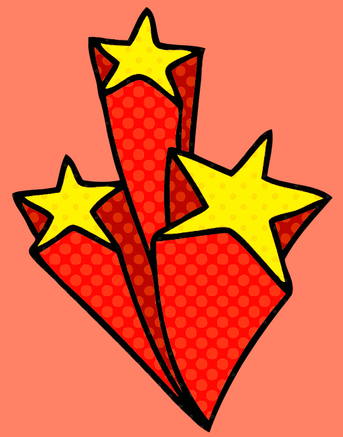
Ylenia Franco

La metodologia dello Storytelling consiste nel raccontare storie. Da sempre gli insegnanti usano le storie per introdurre argomenti, riflessioni, ecc...
Questa strategia permette di suscitare interesse negli alunni, dalla scuola dell'infanzia alle superiori.
Predisponendo attività legate alla storia si possono creare delle lezioni stimolanti e coinvolgenti per gli alunni.



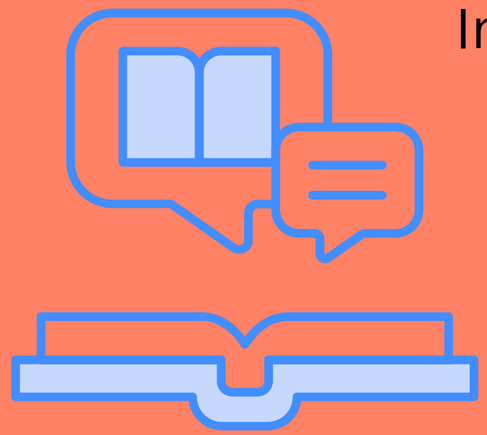
Numerosi studiosi hanno approfondito l’importanza della narrazione per permettere ai bambini di costruirsi un’idea del mondo (Rodari sull’importanza della narrazione: https://www.youtube.com/watch?v=aczmkY6rMMI).

Attraverso la narrazione si sviluppano una serie di capacità (attenzione, memorizzazione, linguaggio) che rientrano a pieno titolo nelle **Soft Skill**, cioè nelle abilità trasversali.



Se leghiamo l’importanza e l’utilità della narrazione con gli strumenti didattici innovativi si possono creare delle modalità di apprendimento molto efficaci: lo Storytelling diventa **Digital Storytelling**, utilizza app intuitive e gradite agli studenti, favorendo il successo formativo.

In questa rubrica parleremo di alcuni prodotti che possono essere creati con il Digital Storytelling.



Libri e fumetti

Questo genere di racconto può essere sviluppato in tutti gli ordini di scuola e, dopo poche lezioni dell'insegnante sul lato tecnico dell'applicazione in uso, gli alunni potranno procedere autonomamente, con l'ausilio di un pc e di una connessione ad internet.

Tra le app di creazione di libri vi sono Storyjumper o anche Bookcreator

(ma in rete ne potete trovare molti altri).

Come ogni storia, occorre partire da una base, la scelta dell'argomento. Il docente, nelle vesti di mediatore, propone agli studenti l'argomento o gli argomenti da sviluppare, formando dei gruppi.

Nella prima parte dell'attività si raccoglieranno immagini -foto o disegni – da salvare in una cartella sul desktop, successivamente queste immagini verranno inserite nel libro.

Entrambi permettono di aggiungere anche suoni, come la voce registrata o musiche.

C'è solo l'imbarazzo della scelta!!